EL QUILMERO

PERIÓDICO DE INTERESES RURALES

Año V—Número 424—QUILMES, JUEVES 1° de Enero de 1880

APARECE LOS JUEVES Y DOMINGOS

ADMINISTRACION É IMPRENTA
Calle 13. Número 51

SUSCRICION ADELANTADA
15 pesos mensuales
Número suelto 2 pesos

Avisos y Solicitadas se reciben hasta las 12 del dia anterior á su salida.
Los Avisos se pagan Adelantado

EL QUILMERO

Jueves 1° de Enero de 1880

Año nuevo

Hoy es el primer dia del año 1880, y á fuer de periodistas libres aunque hostilizados, hemos de dirijir nuestro saludo á todos como es de estilo.

Saludamos en el año nuevo á nuestros favorecedores, deseándoles todo género de esperanzas para lo sucesivo, como las mantenemos nosotros.

Saludamos á todos nuestros colegas de la ciudad y campaña, deseando que los últimos se aperciban de la situacion despótica en que se encuentran la mayoria de los Departamentos por los caprichos y el egoismo de autoridades voluntariosas ó ignorantes, y se ocupen mas de combatir el despotismo de ellas que tanto lo descuidan.

Y por último saludamos á la Municipalidad de Quilmes, deseando que en el nuevo año sienta el aire de la libertad que refrescando sus ideas le haga comprender que su mision es la del progreso de este Departamento por medio del fomento á las idustrias y al comercio, y que si no son capaces de llenarla, abandonen los puestos á otros seres de ideas mas liberales.

Trigos de Quilmes

Decididamente esta localidad, dotada de infinitas condiciones topográficas y naturales que envidiaria cualquiera otro de esos Departamentos donde se nota la mano vigorosa del comercio promoviendo el progreso, entra en una nueva época de prosperidad que se abre pazo á travès de la barrera retrógrada que le oponen los egoistas que vejetan á la sombra de la Municipalidad, cual á la del viejo y parásito ombú cuyas raices carcomidas le sostienen artificialmente amenazando derrumbarlo el primer viento que sople del lado de las ideas frescas.

Los trigos de Quilmes entrados este año á los Mercados de la Capital han merecido de parte de las personas competentes que les han examinado, el calificativo de *los mejores de la Provincia*.

No es una novedad la que comunicamos al vecindario del partido pues esa calificacion tan provechosa como honrosa tiene que ser debida á los esfuerzos de nuestros agricultores en pródel mejoramiento de la cosecha, ayudados por la accion natural de las tierras nuevas y pródigas que cubren esta zona, y yacen en su mitad abandonadas por el enervamiento del espíritu de los unos y la ambicion imprudente de los otros.

Despues de aquellos tiempos felices en que los chacareros sentian deficientes sus brazos y reducidas sus tierras para cultivar todas las sementeras que les eran casí arrebatadas de sus campos á cambio del oro en abundancia que les proporcionaba su valor, la crísis social enjendrada en la funesta conflagracion interior del año 74, ejerciendo su accion redujo las cosas á su estado natural, y cada uno de nuestros agricultores, al notar el decrecimiento de los precios de las cosechas, vió un abismo para su porvenir.

Por muy injustificado que fuera semejante modo de apreciar el cambio de situacion no dejaba de ser natural en personas habituadas á tan rápidas como pingües utilidades.

Pero esa desilucion promovedora del marasmo, del enervamiento de los mas, no tenia razon de ser, si se consideraba que al bajar los precios de los cereales y los pastos todo era relativo en esa baja, pues ella arrastraba los arrendamientos de campos, los jornales y muchos otros costos que antes se mantenian á precios tan elevados como los de los productos.

El efecto producido en los agricultores puede calificarse en dos categorias: el abandono de los unos y el enervamiento de espíritu de los otros.

Los primeros como los segundos, acostumbrados á la facilidad de las transacciones y á la felicidad de sus precios, se vieron dificultados para realizar muchas de aquellas, porque al aflojar la demanda era natural que los consumidores elijieran lo mejor de lo que antes compraban en general, y esto trajo el decrecimiento de los precios.

Los primeros, imbuidos en la ilucion de labrarse rápidas y fáciles fortunas al abrigo de la apreciacion de las cosechas, al encontrarse con los resultados contrarios abandonaban las tierras y los elementos de la labranza, porque los arrendamientos elevados que pesaban sobre sus cosechas les hacian comprender que no podrian levantarse de nuevo.

Otros de esa misma categoria sobre quienez no seguian pesando arrendamientos elevados, abandonaron sin embargo sus elementos de labranza abandono que trajo el triste espectáculo de las ejecuciones judiciales de tantos chacareros, que vinieron á aumentar el fúnebre color al siniestro cuadro.

Los segundos mas cautos y menos ambiciosos se sostuvieron, aunque reduciendo sus labranzas á estrechos términos, y abandonando parte de sus tierras al efecto del marasmo que la nueva situacion creara en su espiritu.

Hoy esos cautos tienen ocasion de palpar el principio feliz de los resultados de su constancia.

El pasto se conserva en precios relativamente buenos, escaséa en la localidad por el abandono que la mayoria hiciera de su cultivo.

El maiz ha subido este año á precios muy elevados, obteniendo el limpio y de buena condicion un cinco y hasta un diez por ciento de ventaja en el precio, á mas de la facilidad para su venta.

El lino, cuya cosecha aun no se ha generalizado aquí obtiene en pequeña escala venta fácil á precios que no son despreciables.

Y por último el trigo nuevo de Quilmes es calificado en los Mercados de la Capital como el mejor de la Provincia.

Y téngase en cuenta que el calificativo es de buen oríjen, pues es rarísimo que en nuestros Mercados se hagan escepciones honrosas sobre cereales que no sean de los conocidos por privilejiados, como el del Salado por ejemplo, privilejio que acaso alguna vez no pasará de obedecer á la costumbre de considerarlo tal.

No nos proponemos aconsejarles á los chacareros que se lancen á soñar, con motivo de la distincion que este año ha merecido el trigo de Quilmes, lo que nos proponemos es incitarles á perseverar en su constancia en el cultivo de esa y otras sementeras, estendiéndolas á todas las tierras que existen abandonadas y redoblando sus cuidados para obtener su mayor mejora en la calidad.

Los cereales son los mas fáciles de mejorar sus calidades por medio de un buen sistema de cultivo, y esto no hay uno en Quilmes que no le comprenda acaso mas que nosotros.

El cultivo metódico y delicado del sembrado no causa mayores gastos cuando se organiza bien el personal de obreros de que se ha de echar mano, y produce, cuando las tierras son frescas y fértiles, como las de aqui, ventajas para los precios de los productos y facilidad para su venta.

Convencidos los agricultores de que la tierra es inagotable en los productos que ofrece á la mano del hombre, es necesario á la vez tener presente que la riqueza que dá es paulatina y la precipitacion es el abismo en que se sepultan las lejítimas aspiraciones del agricultor que ofuscado por una ambicion imprudente, pretende repetir con ella el cuento del avaro con la gallina que ponia huevos de oro.

Perseverancia, y animacion, que son las dos únicas sendas que encaminan al industrial á su felicidad y á los pueblos al progreso del siglo.

NOTICIAS

Horario del ferro-carril

ENTRE ENSENADA, QUILMES Y CENTRAL, Y VICE-VERSA

De Central á Quilmes:
7 55—11—3 10—4 50—7 35

De Quilmes á Central:
6 15—9—1—4 15—7.

El tren de 7 55 de Central llega á Ensenada á 10-30 cambiando en Quilmes con el de allí.

El de 3-10 llega á Ensenada á 6-5 cambiando tambien en Quilmes.

Juan Moreira

Hoy principiamos á reproducir de *La Patria Argentina* la linda historia del paisano Juan Moreira.

Como estamos ciertos que ha de interesar á todos su lectura, y nos consta que hay muchos afectos á leer de ojo, es decir sin ayudar con nada al sosten del periódico, prevenimos á los señores suscritores que se publicará el nombre de cualquiera que les detenga el periódico para leerlo antes que llegue á sus manos, previniéndoles que ellos deben recibirlo *cerrado* como se les remite de la Administracion.

Licitaciones

Deben haber tenido lugar en la Secretaria de la Municipalidad, el domingo 28, las licitaciones para

el servicio de alumbrado é impuesto de abasto.

No sabemos quienes fueron los licitadores que concurrieron, ni quien haya rematado el impuesto y el servicio, pero prevenimos al público que la Municipalidad ha realizado una licitacion que adolece de vicio.

La Ley manda que esas licitaciones sean anunciadas *por un mes* y en el periódico de la localidad y la Municipalidad las ha anunciado solamente por *nueve dias*, desde el 19 al 28 de Diciembre, y por carteles que no habrán podido ser vistos mas que por algunas personas.

Lo avisamos á los que hayan rematado esos impuestos, pues aunque aqui no se acostumbra dar importancia á esas cosas, pudiera serle útil el aviso á alguno de ellos mas tarde.

Padron Nacional

En Quilmes no se ha dado plazo á los ciudadanos para reclamar por falta de inscripcion ó inscripcion indebida en el Padron Nacional, como lo dispone el artículo 9 de la Ley.

Esto puede muy bien traer la nulidad de las elecciones en caso dado como sucedió cuando las de Conciliadores y Republicanos, que por causa de figurar entre los nombres de los Escrutadores dos funcionarios públicos, nos anularon la eleccion.

Bastante lo previno este periódico entonces como lo previene ahora.

Alambrado del bañado

Van á hacer seis meses que el Bañado del rio está arrendado, y aun no sabemos que se haya principiado á alambrarlo, como creemos que era condicion impuesta al arrendatario.

Carreras de hoy

Recordamos á los aficionados las Carreras que tendran lugar hoy en el Circo de Quilmes á saber:

1ª carrera media vuelta á las 4 de la tarde.

2ª carrera al trote dos vueltas á las 5 de la tarde.

3ª carrera particular 1 vuelta á las 5 y media.

4ª carrera de petizos al trote á las 6.

Tomarán parte los caballos siguientes: Rosillo mazamorra del Sr. Cané, Manchado de Girado Tostado de Risso y un gran caballo de Maximiano Córdova. Tambien el famoso petizo conocido al trote del Sr. Weber.

Estas carreras prometen estar sumamente animadas y divertidas con que no olvidarlo aficionados.

Delegado

Hemos sabido por la prensa de la Capital que ha sido nombrado Delegado por Quilmes el Dr. Wilde.

El Comité no nos lo habia hecho saber sin duda porque esto no le era tan interesante como la Convocatoria á la reunion que nos pidió le publicaramos.

PEDRO GIMENEZ
REMATADOR PÚBLICO
SE ENCARGA DE COBRANZAS
DE CUENTAS, TESTAMENTARIAS
Y TODOS ASUNTOS JUDICIALES
QUILMES

Juez de Paz

No han aparecido aun los nombramientos de Jueces de Paz, y aunque segun los informes que nos han sido trasmitidos será reelejido el actual para Quilmes no podemos asegurarlo por carecer del decreto del Gobierno.

Abundancia

Es tal la abundancia de materiales que ha invadido al periódico, que nos vemos forzados á retirar un artículo que teniamos compuesto sobre la falta de publicacion de las Cuentas municipales.

Como verá el lector, los avisos y solicitadas que aparecen hoy son de gran importancia lo mismo que todos los materiales cuya lectura es variada y amena.

Atencion niñas!

A la nueva Tienda chiche que se ha abierto hoy frente á la Iglesia.

Entrar para ver las novedades.

Bancos en una plaza

Cuán necesarios y útiles serian unos cuantos bancos en la plaza 3 de Febrero.

Ynicie el vecindario una coleccion de fondos, que nadie se negará á contribuir, y dirijase á la Municipalidad que contribuirá con la mayor parte, como lo hace para otros objetos quizá menos exijidos por las necesidades del vecindario.

La tapera

Está en el mismo estado la tapera donde existen unos ranchos abandonados en la calle 11 esquina á 10.

Ultima hora

Segun anuncios que se conocen, hoy aparecerán los nombramientos de Jueces de Paz y Comandantes Militares para la campaña.

En los diarios de la Capital vendrá el decreto que contiene esos nombramientos

Comercio

Oro 31—80 el patacon.

Cédulas hipotecarias 81 y tres cuartos por ciento *Cereales*—Trigos mucha demanda candeal regular á especial 150 á 180. de Costa 146 del Salado 140 Otra clase 166.

Maiz morocho desgranado 82. En espiga id 95.

Cebada 65, mas inferior 62 pesos la fanega.

Pastos en suba y mucha demanda. Ha habido ofertas en Quilmes de 700 pesos por la tonelada.

Haciendas—Primer aparte carne y sebo 400 á 500. Segundo id 320 á 380. Matanza general 240 á 300.

SOLICITADAS

Aguinaldo!

Para hoy, como dia de año nuevo ofrecemos al público la apertura de la Tienda de Remijio Gonzalez frente á la iglesia donde viene á alegrar ese barrio dándole la animacion de que carecia por mucho tiempo.

Hoy es dia de regalos y el público debe concurrir á la nueva Tienda donde los encontrará para señoritas, caballeros, para todos los gustos y para todos los bolsillos por muy escuálidos que se encuentren.

A los Aguinaldos de año nuevo en la Tienda de Remijio Gonzales, frente á la Iglesia.

—

Agradecimiento

Señor Redactor del *Quilmero*.

Le pido haga público, por medio de su ilustrado periódico el agradecimiento que quiero manifestarle al Dr. D. Ricardo Suduik que vive en este pueblo calle 12 N°. 50, quien, despues de hallarme postrado y desahuciado de todos los médicos que me han visto, me ha asistido con especial cuidado y acierto, obteniendo mi mejoria en quince dias, y devolviéndome el habla que tenia perdida desde hacia ocho meses, á causa de una grave enfermedad á la garganta, proveniente de un resfrio no curado.

Siendo un pobre jornalero, quiero aprovechar el único medio que tengo de agradecer al Dr. Suduik su asistencia por medio de esta pública manifestacion.

Quilmes, Diciembre 29 de 1879

Manuel Sar

VARIEDADES

JUAN MOREIRA

DESVENTURAS DE UN GAUCHO

Como fiera perseguida
piso una senda de abrojos,
sin sueño para mis ojos
ni venda para mi herida,
sin descanso ni guarida
ni esperanza ni piedad,
y en fúnebre soledad
a mi dolor amarrado,
voy á la muerte arrastrado
por mi propia tempestad.

R. Gutierrez. (*Lázaro*).

Juan Moreira es uno de esos seres que pisan el teatro de la vida con el destino de la celebridad; es de aquellos hombres que cualquiera que sea la senda social por donde el destino encamine sus pisadas, vienen á la vida poderosamente tallados en bronce.

Moreira no ha sido el gaucho cobarde encenagado en el crímen, con el sentido moral completamente pervertido; no ha sido el gaucho asesino que se complace en dar una puñalada y que goza de una manera inmensa viendo saltar la entraña agena desgarrada por su puñal.

No; Moreira era como la generalidad de nuestros gauchos: dotado de un alma fuerte y un corazon generoso que lanzado en las sendas nobles, por ejemplo, al frente de un regimiento de caballeria, hubiera sido una gloria patria, y que empujado á la pendiente del crímen no reconoció límites á sus instintos salvajes despertados por el odio y la zaña con que se le persiguió.

Moreira sabia que peleando defendia su vida amezada de muerte, y peleaba de una manera frenética y haciendo lujo de un valor casi sobre humano.

Moreira tenia los sentimientos tiernos é hidalgos que acompañan siempre al hombre realmente bravo—educado y bien dirijido, cultivadas con esmero su propension guerrera y su astucia inherente á la mayor parte de nuestros gauchos, ya lo hemos dicho, Moreira hubiera hecho una figura gloriosa.

Moreira hasta la edad de treinta años, fué un hombre trabajador y generalmente apreciado en el partido de Matanzas, donde habitó hasta aquella edad, cuidando unas ovejas y unos animales vacunos, que constituian su fortuna pequeña.

Domador consumado, se ocupaba en amansar aquellos potros que, por indomables llevaban á su puesto con aquel objeto—No concurria á las pulperias sinó en los dias de carreras en que iba á ellas montado sobre un magnífico caballo parejero, aperado con ese lujo del gaucho que reconcentra toda su vanidad en las prendas con que adorna su caballo en los dias de paseo.

Nunca se le habia visto beber con esceso, ni andando en aquellas fatales parrandas de los gauchos, donde nacen las peleas que terminan generalmente enterrando un cadáver mas en el cementerio, y proporcionando una nueva alta á los cuerpos de caballeria que guarnecen las fronteras, cuerpos de tinea que guardan las leyendas mas tristes, de pobres gauchos enviados allí con el pretesto de ser vagos y no tener hogar conocido.

Pero dejemos aquellas fúnebres historias de que algun dia nos ocuparemos, y volvamos á Juan Moreira.

Si alguna vez se le vió desnudar su daga y guardarla en la cintura sucia era cuando mezclado á la Guardia Nacional, salia en persecucion de alguna invasion de indios que hubiera venido al partido de que era criollo.

En esos dias en que los buenos guardias nacionales abandonaban el lazo y la marca para seguir al comandante militar del partido, Moreira se presentaba montado en su mejor caballo llevando de tiro á su soberbio parejero: en el combate se lucia en la persecucion siempre salia adelante en alas de su caballo que parecia volar, y concluido el combate y derrotada la indiada, regresaba á su puesto sin pedir la menor felicitacion, apreciando lo que acababa de hacer, como el cumplimiento de una obli-

gacion ineludible.

En este género de correrias se habia conquistado el nombre de *El guapo*, con que lo distinguian aun fuera de su pago, llegando sus compañeros hasta no considerar eficaz una presecucion á los indios si en ella no habia tomado parte el amigo Moreira.

Moreira vivia casado con una paisanita hija de un honrado vecino de su mismo partido, y tenia de ella un hijito que constituia toda su aspiracion y todo su haber en el mundo, fuera de su mujer á quien queria con idolatria.

Jamas se alejaba á las persecuciones de indios, sin estrechar en sus brazos al pequeño Juan Moreira, á quien llamaba *mi crédito*, y últimamente lo llevaba consigo á todos sus paseos, ya á las cabezadas de su lujoso apero, ya á su lado, gauchamente montado sobre de un peticito que domara espresamente para él, y en cuyas prendas figuraban los mas bellos trenzados de tiento de potro que salian de sus manos, primorosas para este género de trabajos.

Moreira poseía una tropa de carretas, que era su capital mas productivo y en la que traia á la estacion del tren mas inmediata grandes acopios de frutos del pais que se le confiaban conociendo su honradez acrisolada.

Allá en su pago y años atrás, él habia sido tambien una especie de trovador romanesco—Dotado de una hermosa voz solia templar su guitarra, llena de incrustaciones de nácar, en algun baile de amigos y echar un par de tiernas décimas, con ese sentimiento delicado de que está dotado nuestro gaucho payador, sentimiento que se vé rebozar en su cara inteligente y que dá á su canto una ondulacion rara y quejumbrosa, que llega hasta el fondo del alma.

Cuando un gaucho canta un triste, parece que vertiera en él todo un compendio de desventuras. Su rostro moreno se baña de una intensa palidez; su voz tiembla, brilla su pupila humedecida por una lágrima, los dedos con que oprime la cuerda sobre el diapason, parece que quisieran encarnar en ella todo lo que siente, la guitarra gime de un modo particular y el que escucha se siente dominado por un éxtasis arrobador.

El gaucho trovador de nuestra pampa, el verdadero trovador, el Santos Vega, en fin, cantando una décima amorosa, es algo de sublime, algo de otro mundo que arrastra en su canto, completamente dominado, á nuestro espíritu.

¡Es una gran raza, la raza de nuestros gauchos! Todos ellos están dotados de un podereso sentimiento artístico. Tocan la guitarra por intuicion sin tener la mas remota idea de lo que es la música, y cantan con la misma ternura que improvisan sus *huellas*, llegando, como Santos Vega, á construir esta sublimidad:

De terciopelo negro
tengo cortinas
para enlutar mi cama
si tú me olvidas.

Y el sentimiento artistico estaba poderosamente desarrollado en Moreira:—cuando preludiaba la guitarra, la asamblea enmudecia y cuando de su poderosa garganta partia como un quejido, una trova, las paisanas se sentian atraidas y los hombres se conmovian.

Hemos hablado una sola vez con Moreira, el año 74, y el timbre de su voz ha quedado grabado en nuestra memoria.

Cuando hablamos con él, entonces, Moreira estaba tachado de bandido y su fama recorria los pueblos de campaña—y habia sin embargo en el conjunto de su arrogante apostura tanta nobleza, tal sello de simpatica bravura, que uno se hacia en su pensamiento esta fuerte conclusion: es imposible que este hombre sea un bandido—no habia en su semblante una sola línea innoble, su continente era marcial y esbelto y hablaba con un profundo acento de ternura, bañando, por decirlo así, el semblante de su interlocutor con la intensa y suavisima mirada que brotaba de su pupila de terciopelo, Era una cabeza estatuaria colocada en un tronco escultural.

Entonces Moreira tendria apenas treinta y cuatro años:—era alto y regularmente grueso, vestia con un lujo pintorezco el traje nacional, que llebava con una desenvoltura y una arrogancia notable.

Su hermosa cabeza estaba adornada de una tupida cabellera negra cuyos magníficos rizos caian divididos sobre sus hombros —usaba la barba entera, barba magnífica y sedosa que descendia hasta el pecho sombreando graciosamente una boca algo gruesa donde se hallaba eternamente dibujada una sonrisa de suprema amargura.

Sus mas hermosas facciones eran sus ojos y la nariz—los primeros iluminaban su semblante atrayente, dándole una espresion intelijente y altiva, la segunda lijeramente aguileña, contribuia á aquella espresion de simpática bravura que era la que dominaba en aquel semblante.

Vestia entonces un chiripá de paño negro, sujeto á la cintura por un tirador cubierto de monedas de plata, que le servia para oprimir su estómago algo saliente—de este tirador pendian por la parte de adelante dos brillantes trabucos de bronce, y sujetaba sobre el vacio, al alcance de la mano derecha, una daga lujosamente engastada.

El aseo de su ropa que se veia en su blanquísima camisa y en el prolijo cribo del calzoncillo era notable. Su traje estaba completado por una bota militar flamante, adornada con espuelas de plata, un saco de paño negro, un pañuelo de seda graciosamente enrollado al cuello y un sombrero de anchas alas.

En su mano derecha, pendiente la muñeca, se veia un látigo de plata, de los llamados brasileros; en el dedo meñique usaba un brillante de gran valor, y sobre su pecho, cayendo hasta uno de los bolsillos del tirador, brillaba una gruesa cadena de oro que sujetaba un reloj remontoir.

(*Continuará*)

PASATIEMPO

Salud lectoras queridas.
Felicidad dandys quilmeños.

Aquí me tienen lectoras de mi alma, dispuesto á cantarles el *de-profundis* á mis bolsillos y trocar mi felicidad por una dósis de arsénico con tal de complacerlas.

Ya me conoceis, soy franco, leal, sincero y honrado, si los hay, y si quieres mas datos buscad á mi sastre que él os dará magníficas recomendaciones.

En fin, sabed que no soy ya el trovador infortunado que cada semana os obsequiaba con una serenata funeraria, sinó el tenorio, feliz, ebrio de felicidad y amor que se complace en saludarles al calentarse con el sol del nuevo año y desearos tanta dicha como remiendos tiene mi santísima y venerable levita y agujeros mis amados bolsillos.

Basta de coloquios y al grano; que la vida es un fandango y el que no baila es un tonto digno solamente de figurar en la casa de Orates ó engullirse unos artículos á la *pompadour* de nuestro presidente literario ù otros ministros cesantes trovadores de cuarto piso y administradores de las Julietas que se venden á pública subasta.

Empiezo pues y con acompañamiento de orquesta celestial, ó como vos lectorcita de mi corazon quieras llamarle.

Atencion a estas bonitas trovas de mi leal y cariñoso amigo Don Tadeo:

Sin nombre

Hayendo con horror del matri-
(monio,
Se entregó á los placeres Don An-
(tonio
Y entre mozas, y juegos y bebida,
Tísico al mes, perdió la vida.
Sépalo el mundo entero:
Lo peor en el mundo es ser soltero.
Casóse muy contento Juan Sici-
(lia
Con la idea de hacerse una familia
Mas su mujer se dió á tales exce-
(sos,
Que él se saltó la tapa de los sesos
Está visto. está dicho, está probado
Lo peor en el mundo es ser casado
Por consolarse en su viudez Be-
(nito,
Se echó prudentemente un arreglito,
Y despues de dejarle desplumado
El arreglito abandonó al cuitado.
¿Los ves, lector sesudo?
Lo peor en el mundo es ser viudo.
Tras de matarle la viruela negra
Enterraron á Blas junto á su sue-
(gra,
Y esta un olor tan malo despedia
Que¡ui muerto! sufririo aquel podia
Parece inverosimil. pero es cierto:
Lo peor en el mundo es estar muer-
(to.

***

Saturno; este amigo de la infancia que siempre me acompañó tanto en mis triunfos como en mis derrotas me ha obsequiado con este epígrama que no trepido en publicar.

Uno, que jugaba al *monte*,
Al verse ya desplumado,
Se marchó desesperado,
A quejarse á un polizonte
Y con su calma octaviana
Le dijo el otro: "No tal,
Eso de *monte* es *rural*,
Yo soy policia *urbano*".

A la simpática *Zulema*, colaboradora de la Seccion Familiar, contestaré en el próximo número la carta íntima que tuvo la galanteria de obsequiarme.

En un aviso he visto el otro dia
Que una soltera solicita cria.
De esta y otras solteras
Qué dirán las edades venideras!

Serenata
Cantada la noche buena por un amigo

Estoy hace tres horas
con calor y frio,
al pié de tus ventanas,
ídolo mio,
y ya me cargo,
y si no sales pronto,
mira, me largo.
Estar asi en la calle
no es nada bueno
pues se tienen disgustos
con el sereno
que dice horrores
en cuanto le despidan
los trovadores.
Yo quiero que descanses,
tenlo por cierto,
pero estornudo á veces
y te despierto,
y es que he pescado,
por tu amor y mis culpas,
un constipado.
Si no sales, no canto
bella tirana,
y romperé los vidrios
de tu ventana,
vé si no sales
te quedarás sin coplas
y sin cristales
Acaso estas dormida
mi dulce dueño,
y es que el amor sin duda
te ha dado sueño,
no me incomoda
que esos son los amores
de última moda
Mas no espero á quien duerme
mi ángel querido,
me voy y cuando vuelva
ya habrá llovido
y te juro y prometo
que para no estar solo
traeré á mi nieto.

El carnaval se acerca y si quie-

ies comprar los pomos mas deliciosos que se han visto en plaza los encontrarás en el bazar de Gonzalez á precios tan baratos como la charla de *candelario segundo,* con que á comprar y divertirse que como ha dicho un filósofo materialista: *la vida es sueño.*

Otra epigrama y van dos:

Un afamado oculista
Aseguró á Juan Cuneilas
Que le volveria la vista
Operóle el petardista
Y le hizo ver......las estrellas.

Para la próxima publicaré unas poesias de mi inseparable Carballido y dedicadas á la dueña de su corazon.

Prepararse que son preciosas.

A Monica

Yo he visto tu dorada cabellera
por tus hermosos hombros resbalar
he visto tus mejillas de alabastro
he visto mucho mas.
Yo he contemplado de tus bellos (ojos
el lánguido y dulcísimo mirar
he contemplado tu cintura breve
y contemplado mas
Yo he sentido el perfume de tu (aliento
mas grato que el aroma del azahar
Y he sentido tus lábios en los mios
y he sentido algo mas.
He tenido valor para dejarte
que mi capa llevaras á empeñar
mas lo que es un billete de qui- (nientos
¡¡no lo tuve jamás!!

Termino amadas lectoras prometiéndoos para la próxima una bella composicion que varios amigos han puesto en mi album.

Hasta la otra que estará de rechupete.

Júpiter

AVISOS

REMATE

POR

PEDRO GIMENEZ

Judicial!

De dos lindas casitas en el pueblo de Quilmes, situadas frente á la plaza General Pintos, donde estará la banrera.

El domingo 4 de Enero á las 3 de la tarde

El dia y hora indicada procederé á vender en remate público, al contado y al mayor postor, do casitas pertenecientes á la Testasmenteria de Doña Mónica Barragan, situadas en el pueblo de Quilmes, frente á la plaza *General Pintos*, mirando al Norte, cuyo detalle es como sigue:

Una casa compuesta de 2 piezas de azotea, cocina, pozo, árboles frutales y sembrado, compuesto su terreno de 50 varas de frente por 50 de fondo, tasada en 16,500 pesos, siendo sus dos terceras partes 11,000 pesos.

Otra casa mejor edificio, compuesto, su terreno de medio solar, ó sean 25 varas por 50, tasada en todos sus ramos en 18,500 pesos, siendo sus dos terceras partes 12,334 pesos.

Se previene que no se admitirá oferta que no pase de las dos terceras partes de su tasacion, y el que compre deberá depositar una garantia de persona conocida, si él no lo fuera del rematador.

Por otros informes, ocurrir al escritorio del rematador en esta imprenta.

Remate Judicial

POR

BOLLINI, MUROYCA.

6 LINDAS CHACRAS 6

En el pueblo de Almirante Brown, Cuartel 20, á 4 leguas de Buenos Aires.

Tasaciones bajísimas

Lindando con los señores Sandoval, Artejo, Gutierrez y otros.

El domingo 11 de Enero

A las 4 de la tarde, venderemos en remate público por órden del señor Juez de primera instancia doctor Bustos, y como perteneciente á la testamentaria de don José Salinas, seis chacras en el partido Almirante Brown, á cuatro leguas de Buenos Aires y cuyo pormenor y tasaciones es como sigue:

Chacra núm. 1—Se compone de 21 cuadras cuadradas y 3175 varas de otra, con dos piezas de material revocadas, techo de teja francesa, puertas y ventanas, un rancho de paja con paredes de material, pozo de balde, 2.000 árboles frutales, todo el terreno zanjeado y alambrado.

Tasacion pesos m|c. 60195
2|3 partes " " 40130

Chacra núm. 2—Se compone de 12 cuadras de 150 varas por costado y 2250 varas cuadradas de otra, con 9 piezas, pozo, cocina, etc. terreno zanjeado y alambrado.

Tasacion pesos m|c. 42875
2|2 partes " " 28534

Chacra núm. 3—Se compone de 12 cuadras 150 varas por costado y 2250 varas de otra, zanjeadas y alambradas.

Tasacion pesos m|c. 20018
2|3 partes " " 13346

Chacra núm 4—Igual á la anterior *y con la misma tasacion y base.*

Chacra núm 5.—Se compone de 12 cuadras de 150 varas y 2100 id de otra, zanjeadas y alambradas.

Tasacion pesos m|c. 17622
2|3 partes " " 11415

Chacra núm 6—Se compone de 150 varas 972 id de otra, todo zanjeado y alambrado.

Tasacion pesos m|c. 8796

Tasaciones de todas las chacras ps. m|c 149506
2|3 partes " " ps. m|c. 99.671

Se rematará en un lote ó por separado á gusto de los interesados.

NOTA IMPORTANTE—Habiéndose originado algunas dificultades en el remate anterior de estas chacras sobre los títulos, esto ha quedado completamente arreglado por una providencia del señor Juez de primera instancia la cual dice asi:—Que la caucion dada por don Lúcas Galigliana, en el acto de la division de la sucesion de Sandoval, ha sido ya rectificada por los que esvieron ausentes de aquel acto por la toma de posesion de sus respectivos lotes segun consta de autos—*Bustos*—Lo que se hace saber á los que se interesen en la compra á fin de que no se alegue igncrancia al remate.

OTRO—Habrá carruajes para llevar la concurrencia de las chacras donde se efectuará el remate, estos saldrán de la estacion Burzaco á las 2 1|2 de la tarde.

OTRO—Las chacras estan situadas á 1 legua de la estacion Burzaco en direccion al Nord—Este camino que llaman de la Fé.

Por otors datos á nuestra casa Bolivar 28.

AL GRAN BAZAR QUILMEÑO

ÚNICO EN QUILMES

Calle 13 esquina á 16 al lado de la imprente de "El Quilmero"

Casa de confianza—El centro de moda—Gran novedad para 1880.

Nuevo surtido de artículos para la estacion—La casa que puede vender mas barato—Artículos á la pompadour, última novedad.

Al Gran Bazar donde se reune la elegancia y donde se vende el cambray *pompadour* que vale 5 pesos por 3 pesos y la azulina labrada por 4 1|2 pesos.

Nadie vende esta clase de artículos por los precios siguientes:

Percal á la *pompadour* lo mas nuevo 4 1|2 ps—Generos de lana desde 20 varas hasta 6 ps lo mas rico—Percales varios gustos desde 20 reales, hasta el exta a 4 ps—Velos para la cara que valen 5 ps por 1 ps uno—Pañuelos de manos desde 4 vs. 1 ps 2, 3 4 hasta 40 ps lo que vale 60—Cintas, puntillas, randas, bordados, guarniciones etc. desde 4 ps. la vara—Lienzo americano lo que vale 60 por 40 ps. pieza.

Confecciones de última novedad: —Batones lo mas elegante á 40 ps. —Corsés emperatriz desde 15 ps hasta 40 lo que vale 60—Ropa blanca á todos precios—Ropa hecha para hombres y niños—Sombreros desde 8 ps hasta 100 lo mas rico—Monturas de hombre y de señora con todos sus útiles, lo que vale 350 ps por 260.

Novedades

Como: Cuellos y puños á la *pompadour*— Abanicos iden—aros—corbatas—manteletas—perfumeria flores artificiales—tijeras—cortaplumas—porta-monedas &. &.

Completo surtido para Carnaval

20000 pomos para regalo.

Al Bazar á ver lo nuevo y barato.

Almacen de los pobres

CALLE 16 ESQUINA A 13 CONTIGUO AL BAZAR

Todo barato

Vino Carlon 20 rs cuarta—Frances extra 3 ps 4 rs—Seco y Priorato lo mejor 4 ps—Caña de la Habana 3 ps cuarta—Azúcar refinada 3 ps 2 rs—Yerbas Misionera, Argentina, y Paraguaya á 20 rs 3 ps 4, 5, y 6—Arroz Carolina lo mejor 1 ps 4 rs—Velas estearina 4 ps libra—Grasa rica 20 rs lb—Velas de molde 2 ps lb—Jabon rico 4 ps la barra que vale 6—Almidon de canutillo 20 rs lb—Azul de Prusia á 2 ps lb—Bacalao 1ª clase 2 ps lb—Pasas 2 ps—Nueces 2 ps—Orejones 1 ps todo lo mas rico—Aceite de Olivo 6 ps lb—Lozas, Porcelanas, Cristales Artículos de ferreteria é infinidad de artículos baratísimos.

Al Almacen de los Pobres á comprar barato y á recibir peso completo.

Calle 16 esquina 13 al lado de esta imprenta.

Hoy 1° de año, á todo el que gaste mas de 10 ps en el almacen ó mas de 20 en el Bazar, se le hará un regalo.

Laurentino Gonzalez

REMATADOR PÚBLICO

Juan B. Otamendi, rematador público y comisionista, ofrece sus servicios en la calle 17 n° 24. Tiene en venta como siete cuadras de terreno inmediatas á la Estacion, Quilmes Diciembre 25 de 1879

423 432

SE VENDEN MUEBLES

En muy poco uso y en precios módicos, como mesa de comedor, aparador, cama de fierro, útiles para jardin etc; el que se interese por algo, en esta imprenta darán razon.

423 426

Quintero italiano

Se ofrece uno italiano, hombre formal y práctico para el trabajo que se le quiera ocupar en una casa de familia en Quilmes.

Ocurrir á esta imprenta. 423 425

Leña de paraiso

CHACRA DE DA. MARIA CLARK É HIJO

Leña de paraiso seca y grando lo mismo que de durazno, hay las cantidades que se quieran.

Precio fijo á domicilio: de durazno 14 pesos, de paraiso 15 pesos el peso, todo es de este año.

Por órdenes á casa de D. Roberto Clark ó á esta imprenta.

416-425